

Finantsinspeksiooni stiiliraamat



Logo ja märk

Märk

Finantsispektsiooni märk kujutab ringide sisse paigutatud väikest riigivappi ja tammelehtedest koosnevat pärga.



Parandatud märgi versioon

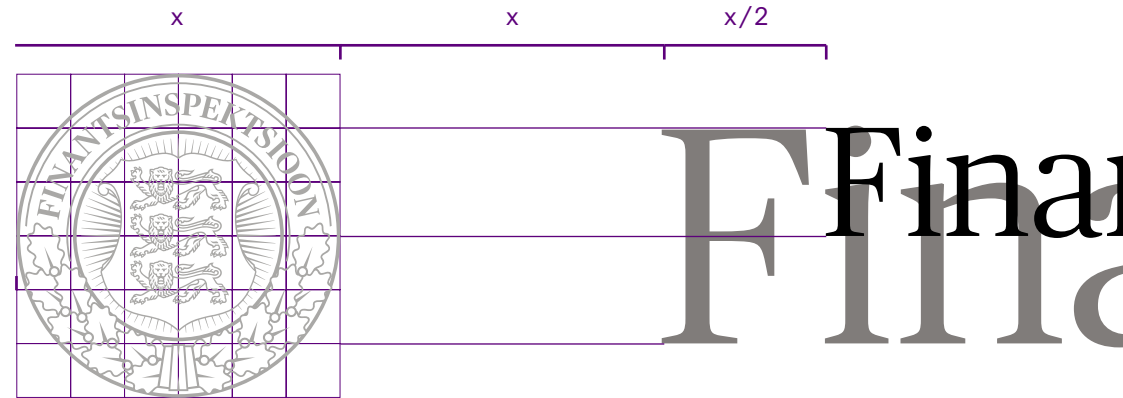
Märgi aluseks on eelnev Finantsinspektsiooni märk.
Riigivapi kuju on viidud kooskõlla Riigivapi
seaduse-ga kehtestatud märgi kujuga.
Kiri "Finantsinspektsioon" on ühtlustatud
Finantsinspektsiooni kirjatüübiga.



Märgi ja kirja proportsioonid

Märgi ja kirja proportsioonid on fikseeritud märgi laiusest tuleneva valemi alusel. Suurus A on logo peamine formaat. Suurust B kasutatakse väiksematel formaatidel, nt logoblokis või kui märgi kõrgus tulenevalt trükise formaadist jääks alla 10 mm.

Proportsioonide skeem



Suurus A



Finantsinspektion

Suurus B

10 mm



Finantsinspektion

Eestikeelne logo

Logo põhivärv on Finantsinspektsiooni lilla. Lubatud on ka logo must-valge kasutus, kui seda tingib trüki-tehnoloogia või muu oluline tehniline vajadus.

Finantsinspektsiooni logo modifitseerimine ei ole lubatud.

Suurus A



Finantsinspektsioon

Suurus B



Finantsinspektsioon

Suurus A



Finantsinspektsioon

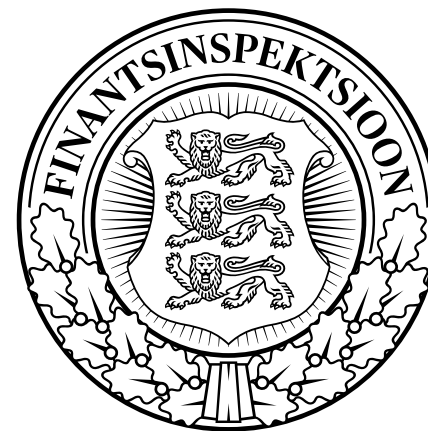
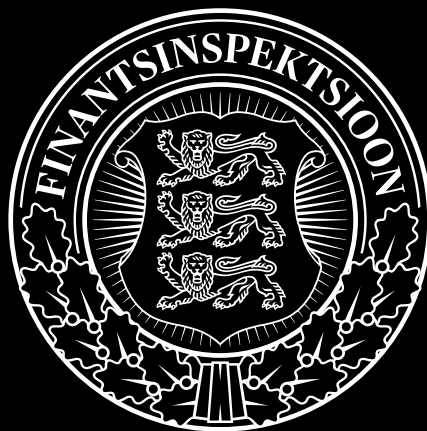
Suurus B



Finantsinspektsioon

Logo kasutus värvilistel taustatdel

Lubatud on logo must-valge kasutus, kui seda tingib trükitehnoloogiast tulenev piirang. Eelistatud kasutus on Finantsinspektsiooni lilla valgel taustal.



Vesimärk

Finantsinspektsiooni märki on lubatud kasutada fragmendina esitlus-slaidide avalehtedel ja dokumentide turvaelemendina.

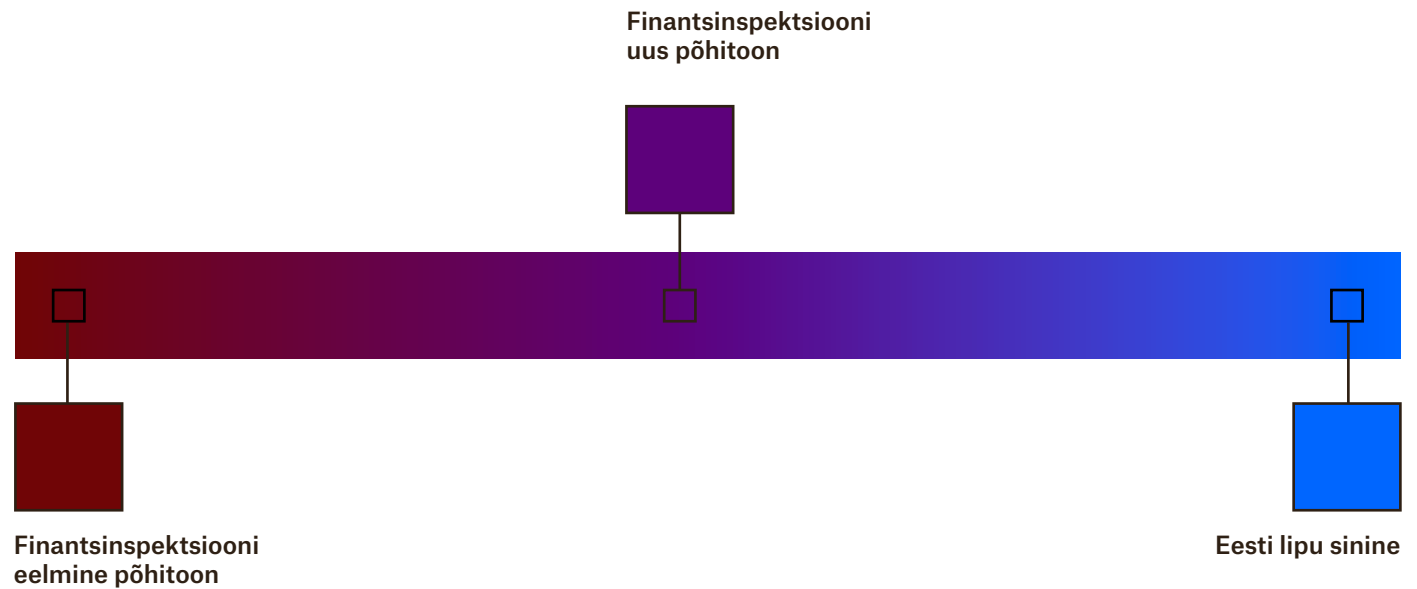


Finantsinspektsiooni stiiliraamat

Värvid

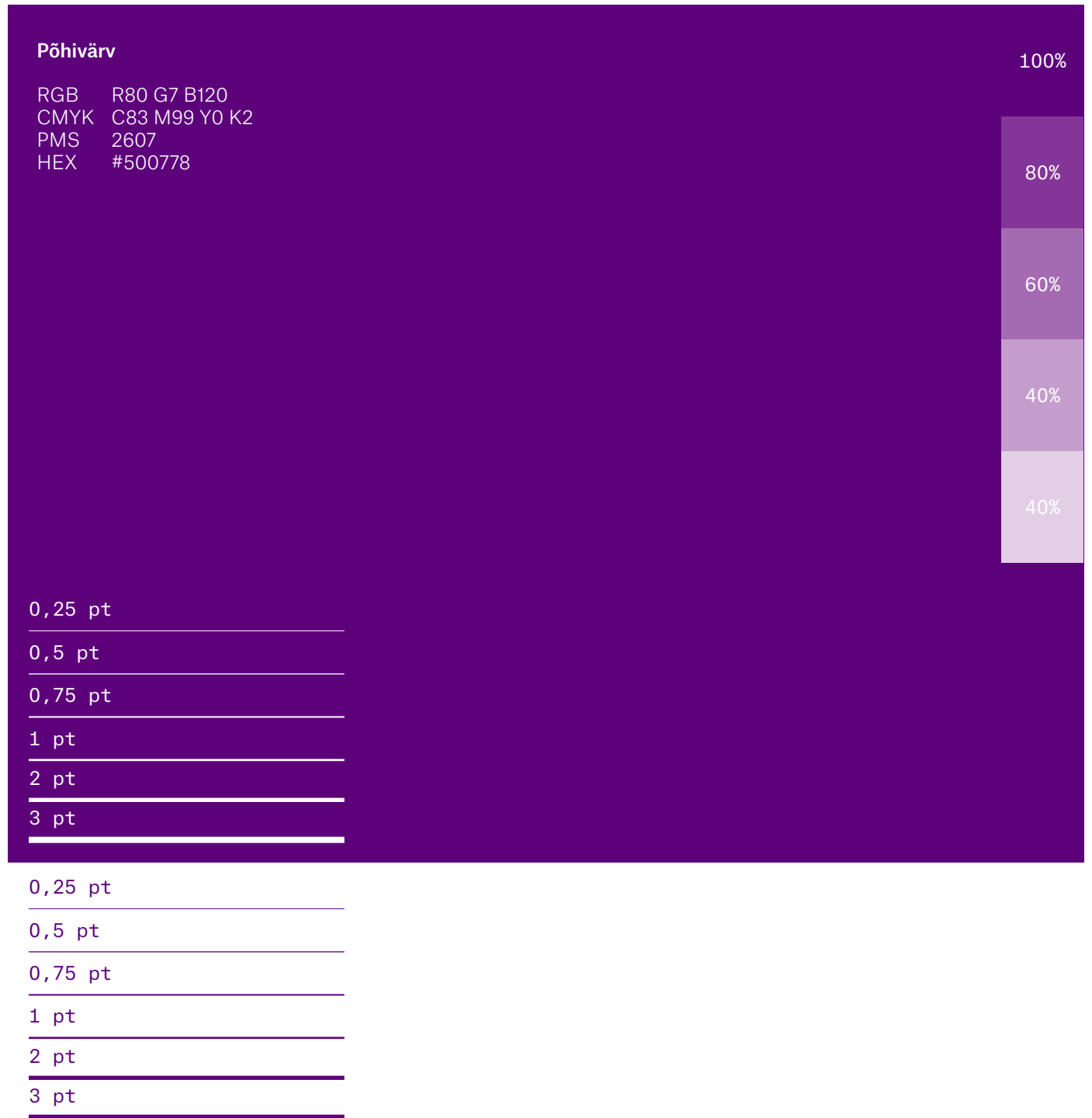
Põhivärv

Finantsinspektsiooni tunnusvärv on tuletatud Eesti lipu sinise tooni graduaalsest üleminekust Finantsinspektsiooni eelmise identiteedi tunnusvärv suunas. Selle teekonna keskmises punktis asub Finantsinspektsiooni uus põhivärv: lilla.



Põhivärv

Finantsinspektsiooni põhivärvist on vajadusel lubatud kasutada väiksema värviküllastusega toone.



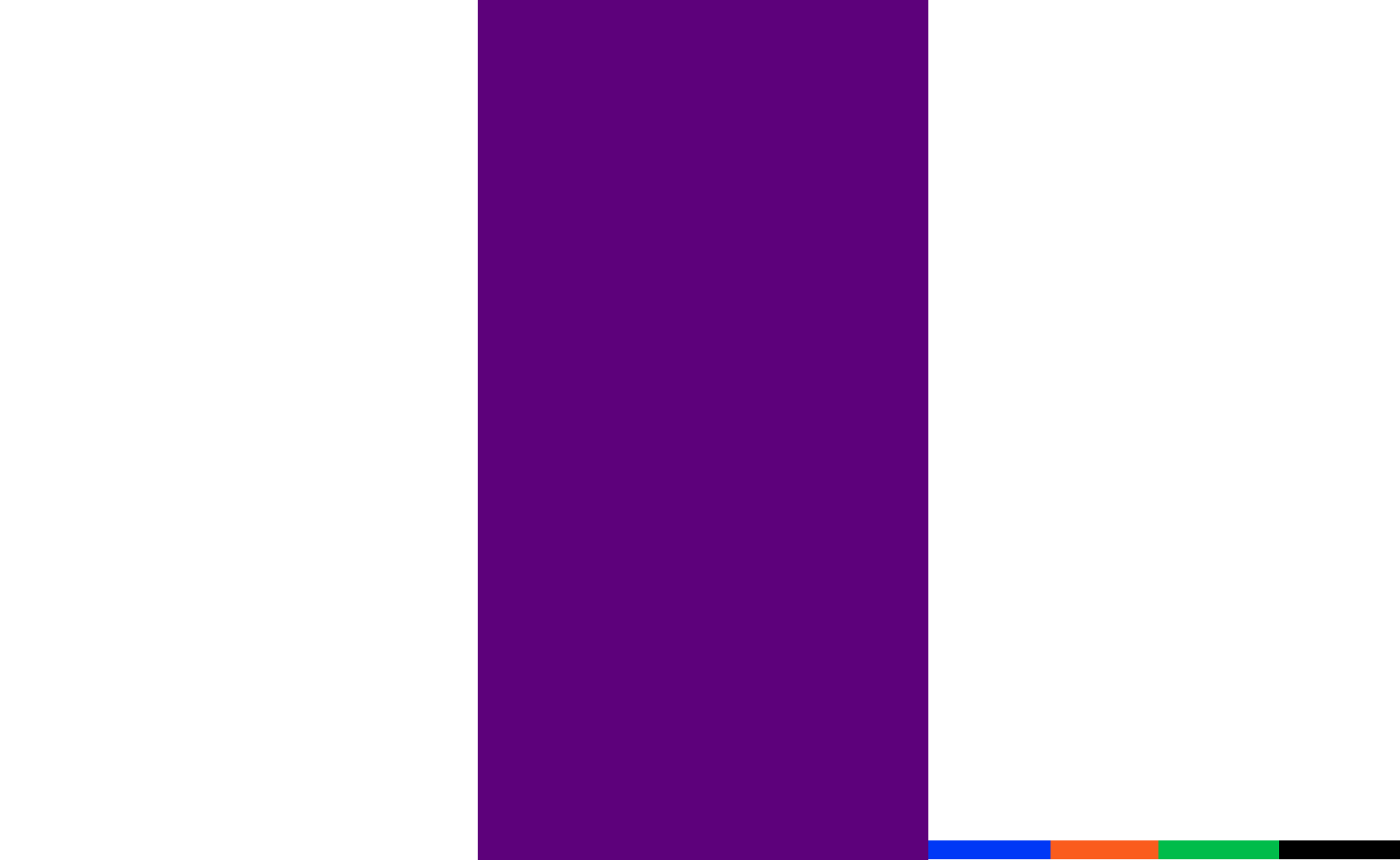
Graafikute lisavärvid

Graafikutes toodud info eristamiseks tuleb kasutada lisavärve. Lubatud on kasutada ka nende värvide pooltoone ehk vähendatud värviküllasusega versioone.



Värvide tasakaal

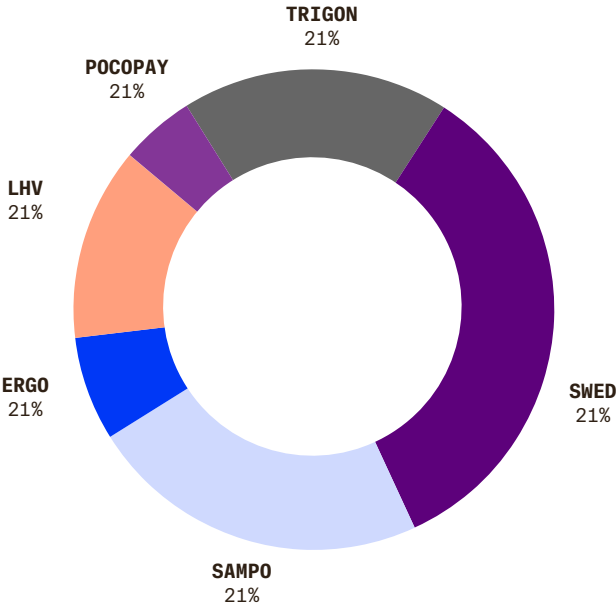
Värvide tasakaalus peavad domineerima valge ja lilla.
Lisatoonid on kasutuses ainult graafikutes.



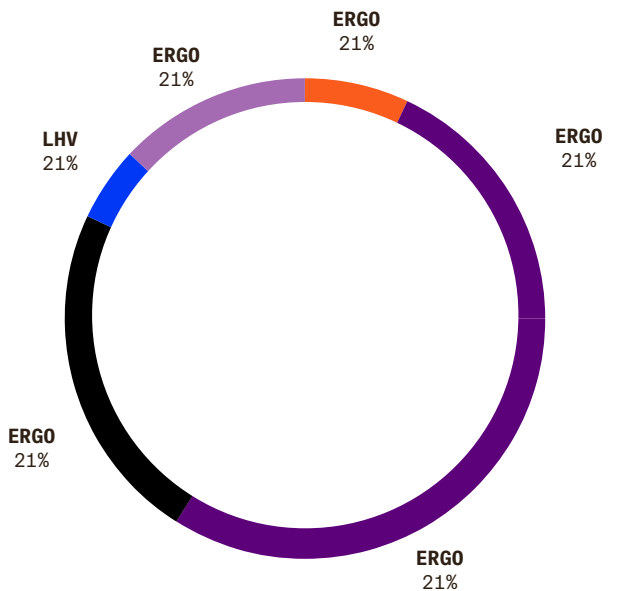
Värvid ja graafikud

Näidised värvide jaotuvusest graafikute kujunduses

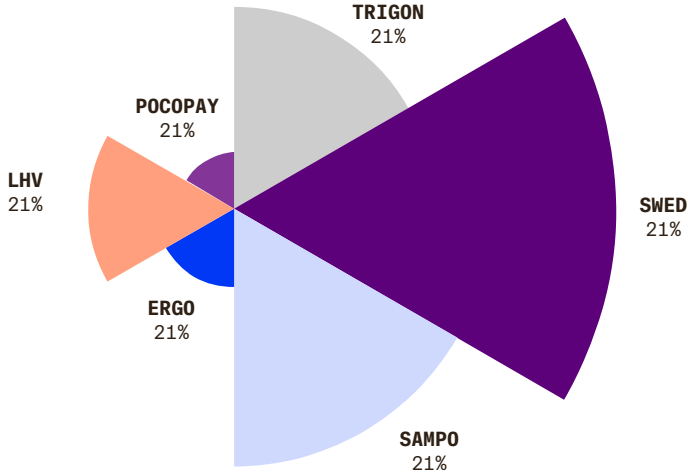
Joonis 4. Fondivalitsejate turuosad vastavalt valitsevate investeerimisfondide mahtudele 31.12.2004, sulgudes 31.12.2003



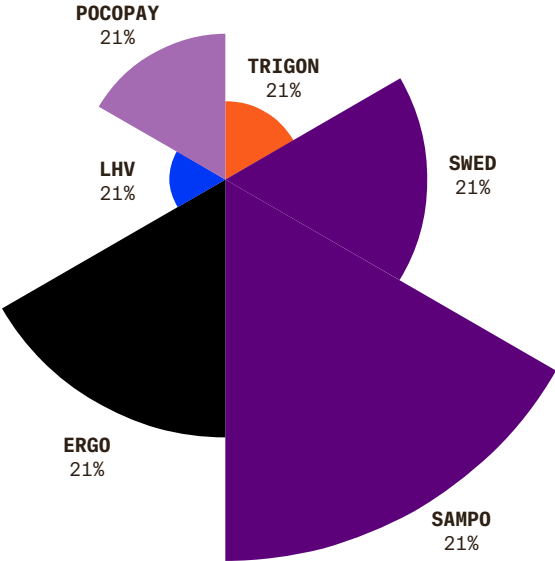
Joonis 4. Fondivalitsejate turuosad vastavalt valitsevate investeerimisfondide mahtudele 31.12.2004, sulgudes 31.12.2003



Joonis 4. Fondivalitsejate turuosad vastavalt valitsevate investeerimisfondide mahtudele 31.12.2004, sulgudes 31.12.2003



Joonis 4. Fondivalitsejate turuosad vastavalt valitsevate investeerimisfondide mahtudele 31.12.2004, sulgudes 31.12.2003



Finantsinspektsioon

Tüpograafia

Teksti kirjatüübid

Finantsinspektsiooni tekstide kirjatüübid on Atlas Grotesk bold ja light.

Aa**b** Aa*b*

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	Š	Z	T	U	V
W	Õ	Ä	Ö	Ü	X	Y	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
p	q	r	s	š	z	t	u	v	w	õ	ä
ö	ü	x	y	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	!	#	€	%	&	@				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	Š	Z	T	U	V
W	Õ	Ä	Ö	Ü	X	Y	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
p	q	r	s	š	z	t	u	v	w	õ	ä
ö	ü	x	y	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	!	#	€	%	&	@				

5 pt bold	5 pt bold italic
6 pt bold	6 pt bold italic
7 pt bold	7 pt bold italic
9 pt bold	9 pt bold italic
11 pt bold	11 pt bold italic

Tüpopraafia nimetus tuleneb kreekakeelsetest sõnadest ‘typos’ – lõõma ja ‘graphia’ – kirjutama. Tüpopraafia ajaloolisteks juurteks võib pidada antiikmaailmas (juba 1500 aastat eKr) kasutusel olnud vorme ja templeid, mille abil valmistati raha või vormistati tähtsaid dokumente. Tänapäevase tüpopraafia sünni seotakse aga Hiinas 11. sajandil kasutusele võetud algeliste trükimasinatega. 13. sajandil võeti Hiinas kasutusele ka metallist trükütüübid. Euroopas “avastati” trükimasinakunst 15. sajandi keskel.

5 pt light	5 pt light italic
6 pt light	6 pt light italic
7 pt light	7 pt light italic
9 pt light	9 pt light italic
11 pt light	11 pt light italic

Tüpopraafia nimetus tuleneb kreekakeelsetest sõnadest ‘typos’ – lõõma ja ‘graphia’ – kirjutama. Tüpopraafia ajaloolisteks juurteks võib pidada antiikmaailmas (juba 1500 aastat eKr) kasutusel olnud vorme ja templeid, mille abil valmistati raha või vormistati tähtsaid dokumente. Tänapäevase tüpopraafia sünni seotakse aga Hiinas 11. sajandil kasutusele võetud algeliste trükimasinatega. 13. sajandil võeti Hiinas kasutusele ka metallist trükütüübid. Euroopas “avastati” trükimasinakunst 15. sajandi keskel.

Tabeli kirjatüüp

Tabelites ja infograafika numbrites kasutatakse Atlas Groteski versiooni Atlas Typewriter Regular

Aa**b**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	Š	Z	T	U	V
W	Õ	Ä	Ö	Ü	X	Y	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
p	q	r	s	š	z	t	u	v	w	õ	ä
ö	ü	x	y	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	!	#	€	%	&	@				

5 pt regular	5 pt regular italic
6 pt regular	6 pt regular italic
7 pt regular	7 pt regular italic
9 pt regular	9 pt regular italic
11 pt regular	11 pt regular italic

Tüpopgraafia nimetus tuleneb kreekakeelsetest sõnadest ‘typos’ - lõõma ja ‘graphia’ - kirjutama. Tüpopgraafia ajaloolisteks juurteks võib pidada antiikmaailmas (juba 1500 aastat eKr) kasutusel olnud vorme ja templeid, mille abil valmistati raha või vormistati tähtsaid dokumente. Tänapäevase tüpopgraafia sündi seotakse aga Hiinas 11. sajandil kasutusele võetud algeliste trükimasinatega. 13. sajandil võeti Hiinas kasutusele ka metallist trükិតüübid.

Pealkirjade kirjatüübid

Pealkirjade kirjatüüp on Finantsinspektsiooni logos kasutsusel olev Publico ja selle versioonid Bold ja Roman

Aab

Aab

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	Š	Z	T	U	V
W	Õ	Ä	Ö	Ü	X	Y	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
p	q	r	s	š	z	t	u	v	w	õ	ä
ö	ü	x	y	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	!	#	€	%	&	@				

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R	S	Š	Z	T	U	V
W	Õ	Ä	Ö	Ü	X	Y	a	b	c	d	e
f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
p	q	r	s	š	z	t	u	v	w	õ	ä
ö	ü	x	y	1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	!	#	€	%	&	@				

5 pt text text bold	5 pt text bold italic
6 pt text bold	6 pt text bold italic
7 pt text bold	7 pt text bold italic
9 pt text bold	9 pt text bold italic
11 pt text bold	11 pt text bold italic

5 pt text text bold	5 pt text bold italic
6 pt text bold	6 pt text bold italic
7 pt text bold	7 pt text bold italic
9 pt text bold	9 pt text bold italic
11 pt text bold	11 pt text bold italic

Tüpopraafia nimetus tuleneb kreekakeelsetest sõnadest ‘typos’ - lööma ja ‘graphia’ - kirjutama. Tüpopraafia ajaloolisteks juurteks võib pidada antiikmaailmas (juba 1500 aastat eKr) kasutusel olnud vorme ja templeid, mille abil valmistati raha või vormistati tähtsaid dokumente. Tänapäevase tüpopraafia sünni seotakse aga Hiinas 11. sajandil kasutusele võetud algeliste trükimasinatega. 13. sajandil võeti Hiinas kasutusele ka metallist trükitüübid. Euroopas “avastati” trükimasinakunst 15. sajandi keskel.

Tüpopraafia nimetus tuleneb kreekakeelsetest sõnadest ‘typos’ - lööma ja ‘graphia’ - kirjutama. Tüpopraafia ajaloolisteks juurteks võib pidada antiikmaailmas (juba 1500 aastat eKr) kasutusel olnud vorme ja templeid, mille abil valmistati raha või vormistati tähtsaid dokumente. Tänapäevase tüpopraafia sünni seotakse aga Hiinas 11. sajandil kasutusele võetud algeliste trükimasinatega. 13. sajandil võeti Hiinas kasutusele ka metallist trükitüübid. Euroopas “avastati” trükimasinakunst 15. sajandi keskel.

Finantsinspektsiooni stiiliraamat

Rakendused

Visiitkaart

Visiitkaart on formaadis 90x55mm, trükitud siiditrükis PMS värvidega mis on vastavuses identiteedi juhises toodud värviväärtustega. Eelistatud paber visiitkaartide trükkimiseks on Munken Lynx 400g.



Kirjablankett

Kirjablanketi tekstiblokk on paigutatud vasakult servast 30mm kaugusele ning ülevalt, alt ja paremalt 15 mm kaugusele. Ruum vasakul servas lubab blankette paremini vasakust servast kinniköita.

Blanketi paber: Scandia 2000 white. 100g



Kirjablankett

Digitaalsest kirjablanketist on 2 versiooni, esimesel leheküljel ehk tiitellehel on toodud Finantsinspektsooni logo versioonis A ja kontaktandmed. Sellele järgneval ehk sisulehel on kasutatud logo B versiooni ja jaluses paikneb leheküljenumber.

[illegible][illegible]

Kirjablankett

Näidised kirjablanketi kasutusest erinevate raken-
duste kujundamisel.



Kirja tiitelleht



Dokumendi lehekülje näidis



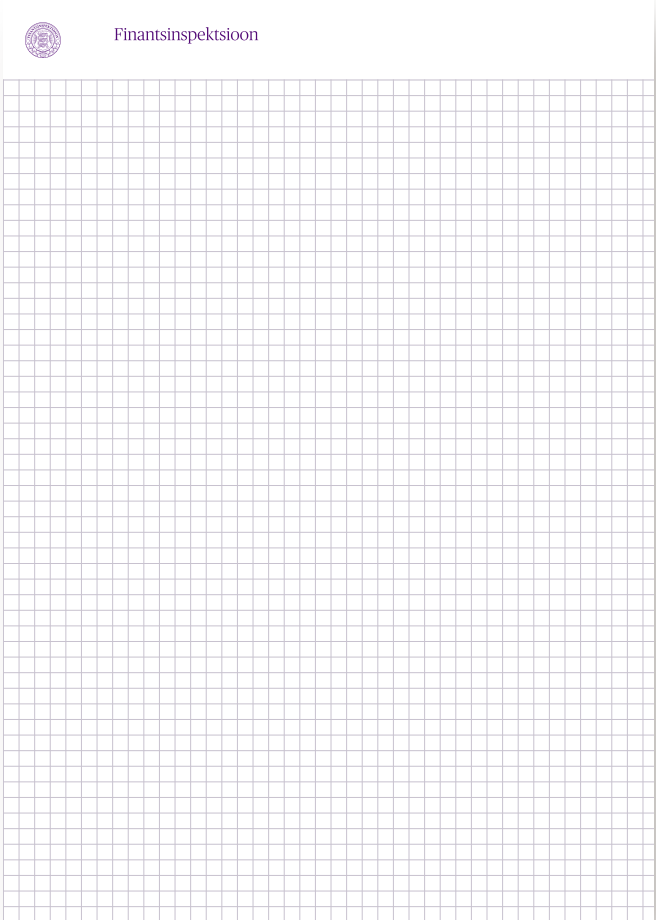
Kirja viimane lehekülj



Märkmeblokk

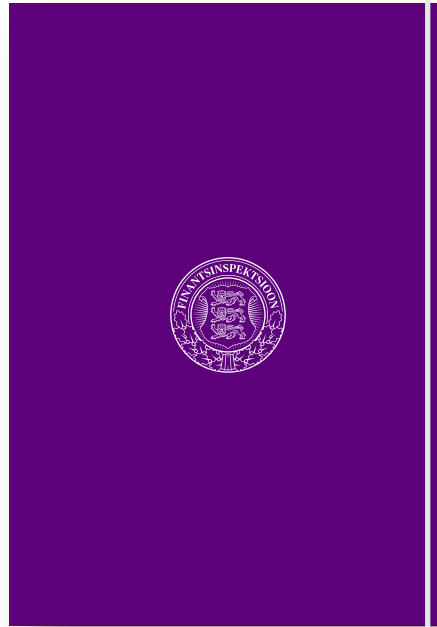
Finantsinspektsiooni märkeblokk on a4 formaadis, ruuduline või jooneline. Ülevalt liimitud.

Märkmepaber: Scandia 2000 white. 90g



Mapikaaned

Finantsinspektsiooni dokumendi kaaned on lillat värvi. Sisu küljed on hallid. Mapikaante kinnituskumm on valge, jaanel asub Finantsinspektsiooni märk.



Kaaned eest



Kaaned seest



Kaaned tagant

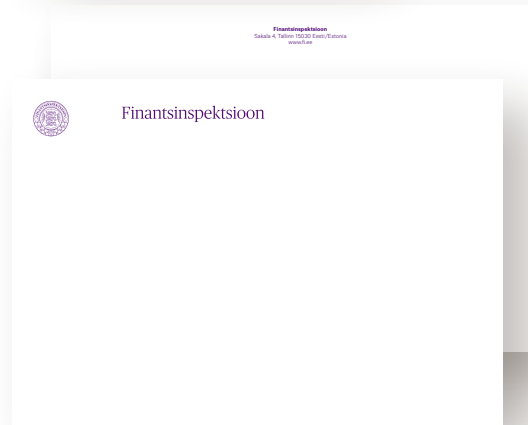
Ümbrikud

Näited Finantsinspektsiooni ümbrikest. Kõikidel ümbrikutel on sama suurusega, tagumisel küljel paiknevad kontaktandmed.

Paber: Scandia 2000 white.



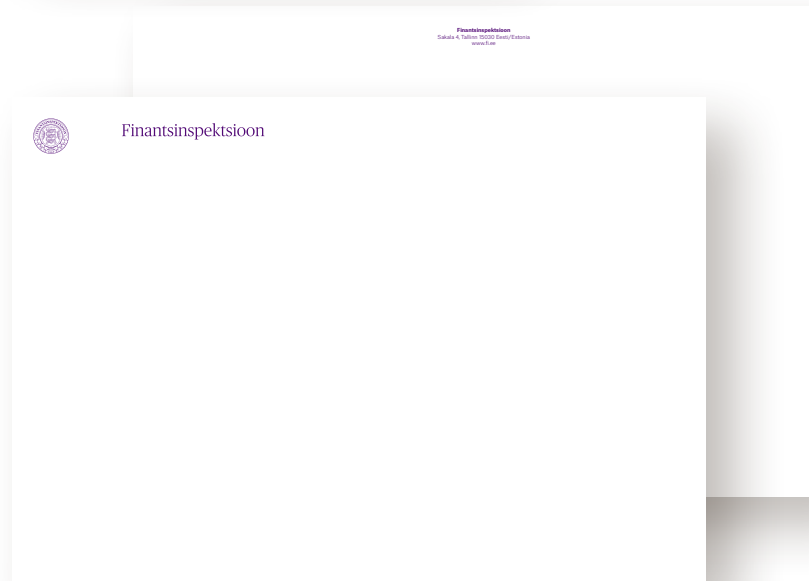
C6



C5



DL



C4

Kutse ja tunnistus

Finantsinspektsiooni tänukirja ja tunnistusel on lubatud kasutada Finantsinspektsiooni märki või logo.



Finantsinspektsioon

Kutse

L.P. ANNIKA SAARBAUM

Olete oodatud meie poolt korraldatud üritusele sellisel kuupäeval 14.10.2016. Palume oma tulekust teavitada meid sellisel telefonil või sellisel meiliaadressil kutse@fi.ee. Ürituse kellaaeg ja toimumiskoht on sellised.



Finantsinspektsioon

Tänukiri

ANNIKA SAARBAUM

Raikküla Kultuurikeskuse juhataja. Täname Teid kultuuritöö sisuka korraldamise ja kultuurielu edendamise eest Raplamaal 45 aasta jooksul.

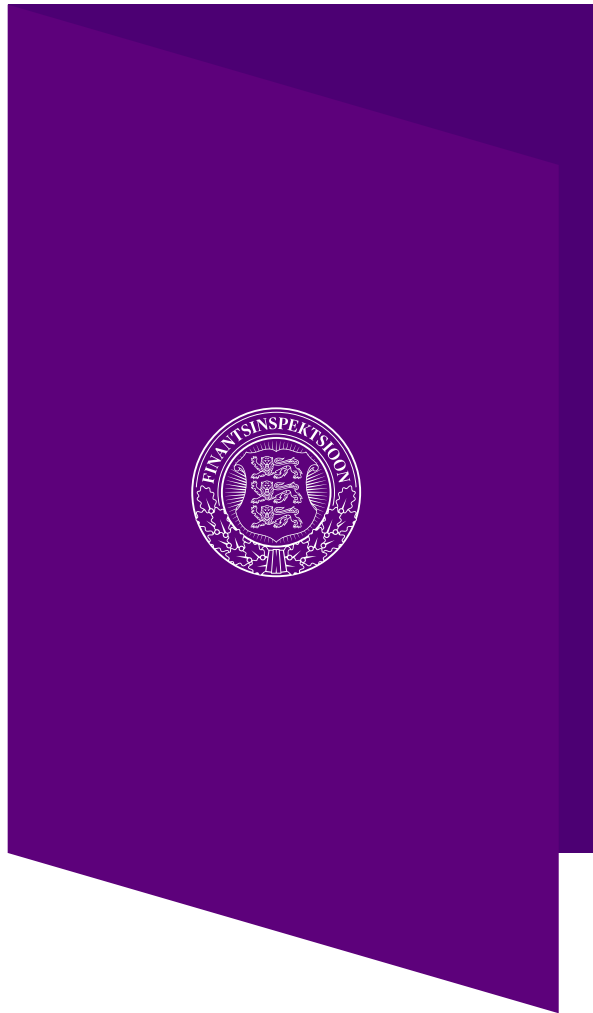
Toomas Tammelaud

Annika Saarpakk

14.12.2016

Kutse kaaned

Finantsinspektsiooni kutse saadekse lillat värvi kaante vahel, millel on Finantsinspektsiooni märk.



Töökuulutused

Näidised Finantsinspektsiooni töökuulutustest erinevatel formaatidel.

A4





Finantsinspektsioon

Otsime Eesti parimat juristi

Kelle peamised tööülesanded ja vastusvaldkonnad on:

- tarbijakaebuste menetlemine
- tarbijakaitsealaste materjalide väljatötamine
- osalemine tarbijakaitsealases riiklikus koostöös
- osalemine finantsteenust puudutavas õigusloomes
- finantsteenuste läbipaistvuse ja õiguspärasuse kontroll

Eeldame, et juristi kandidaadil on:

- juriidiline kõrgharidus
- soovitatavalt vähemalt 1-aastane töökogemus õigusallal
- hea analüüsi- ja argumenteerimise võime kõnes ning kirja
- aväga hea suhtlemisoskus ja valmisolek meeskonnatöös
- inglise keele oskus kõnes ja kirjas

CV ja soovivaldus esitada hiljemalt 31. juuliks 2005
Finantsinspektsioonile aadressil Sakala 4, 15030 Tallinn,
e-post: ka.polkvee-myk@fi.ee, märgusõnadega "jurist", "IT auditor", "arenguspetsialist". Lisainfo telefonil 6680 711.
Kandideerida on võimalik ka läbi CV-online kodulehe.

A4



Finantsinspektsioon

Finantsteenuste divisjoni jurist

Kelle peamised tööülesanded ja vastusvaldkonnad on:

- tarbijakaebuste menetlemine
- tarbijakaitsealaste materjalide väljatötamine
- osalemine tarbijakaitsealases riiklikus koostöös
- osalemine finantsteenust puudutavas õigusloomes
- finantsteenuste läbipaistvuse ja õiguspärasuse kontroll

Eeldame, et juristi kandidaadil on:

- juriidiline kõrgharidus
- soovitatavalt vähemalt 1-aastane töökogemus õigusallal
- hea analüüsi- ja argumenteerimise võime kõnes ning kirja
- aväga hea suhtlemisoskus ja valmisolek meeskonnatöös
- inglise keele oskus kõnes ja kirjas

Kapitalijärelevalve divisjoni IT audiitor

Kelle peamised tööülesanded ja vastusvaldkonnad on:

- tarbijakaebuste menetlemine
- tarbijakaitsealaste materjalide väljatötamine
- osalemine tarbijakaitsealases riiklikus koostöös
- osalemine finantsteenust puudutavas õigusloomes
- finantsteenuste läbipaistvuse ja õiguspärasuse kontroll

Eeldame, et juristi kandidaadil on:

- juriidiline kõrgharidus
- soovitatavalt vähemalt 1-aastane töökogemus õigusallal
- hea analüüsi- ja argumenteerimise võime kõnes ning kirja
- aväga hea suhtlemisoskus ja valmisolek meeskonnatöös
- inglise keele oskus kõnes ja kirjas

Regulatsioonide ja aruandluse divisjoni arendus-spetsialist

Kelle peamised tööülesanded ja vastusvaldkonnad on:

- tarbijakaebuste menetlemine
- tarbijakaitsealaste materjalide väljatötamine
- osalemine tarbijakaitsealases riiklikus koostöös
- osalemine finantsteenust puudutavas õigusloomes
- finantsteenuste läbipaistvuse ja õiguspärasuse kontroll

Eeldame, et juristi kandidaadil on:

- juriidiline kõrgharidus
- soovitatavalt vähemalt 1-aastane töökogemus õigusallal
- hea analüüsi- ja argumenteerimise võime kõnes ning kirja
- aväga hea suhtlemisoskus ja valmisolek meeskonnatöös
- inglise keele oskus kõnes ja kirjas

A5



Finantsinspektsioon

Finantsjärelevalve eesmärgiks on kaitsta klientide ja investitorite huve nende vahendite säilimisel ning seeläbi toetada Eesti rahastusteabi stabiilsust. Seoses juhatuse esimehe nelja-aastase ametiaja lõppemisega 31. detsembril 2005, kuulutab nõukogu välja avaliku konkursi mille abil täidetakse

Finantsinspektsiooni juhatuse esimehe ametikoht.

Juhatus esimehe väljakutseks on arendada edasi jätkusuutlikku, professionaalset ja rahvusvahelise haardega finantsstabiilsuse järelevalve organisatsiooni.

Juhatus esimehe kandidaadid eeldame:

- huvi ja kõrget vastutustunnet teostada end riikliku finantsjärelevalve tippjuhina
- finantssektori ja -teenuste head tundmist
- juhtimiskogemust kaasaegses organisatsioonis
- orienteeritust meeskonnatöös ja suurt töövõimet
- head inglise keele oskust
- kõrget harkumist ja vähemalt viieaastast töökogemust rahanduse, juriidilisel või auditorkontrolli alal või amud aladega seotud ametis avaliku teenistujana.

Sobivat kandidaati ootab võimalus osaleda Eesti finantssektori arengu kujundamisel, rahvusvaheline häarjund ja konkurentsivõimeline ametitatu.

Soovivalduse ja CV palume saata 26. septembriks 2005 Finantsinspektsioonile aadressil Sakala 4, Tallinn 15030 kin-niises ümbruskus märgusõnaga "juhatuse esimehe konkurs", näidates ära palgaosovi ja võimaliku tööleasumise kuupäeva. Lähem teave Finantsinspektsiooni kohta on veebilehel www.fi.ee.

A5

Powerpointi esitlus

Finantsinspektsiooni esitluste jaoks kasutatakse alati korrektset alusfaili ning kirjatüüpe Atlas Grotesk ja Publico.



Finantsinspektsioon

See on minu esimese esitluse pealkiri

Siia kirjutatakse nime medium raskusega

Lisainfo

Kuupäev





Finantsinspektsioon

Siia kirjutatakse esitluse pealkiri. Fotopõhi 3

Siia saab kirjutada nime Medium raskusega
Või muu vajaliku info



Finantsinspektsioon

Siia kirjutatakse esitluse pealkiri Tume põhi.

Siia kirjutatakse oma nime Medium raskusega
Või muu olulist info



Kuupäev käib siia

Tiitel ja sisuleht

Siia saab kirjutada sisu

- Esimese astme bulleted list
 - Definitiones, aperiri fabulas nusquam te pri. At maiorum complectitur pro, duo omnium lobortis ad. Pro iudico recteque consetetur id, in vix iudico expetenda, in menandri
 - Definitiones, aperiri fabulas nusquam te pri. At maiorum complectitur pro, duo omnium lobortis ad. Pro iudico recteque consetetur id, in vix iudico expetenda, in menandri
 - Definitiones, aperiri fabulas nusquam te pri. At maiorum complectitur pro, duo omnium lobortis ad. Pro iudico recteque consetetur id, in vix iudico expetenda, in menandri

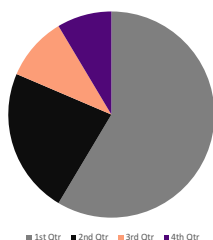
Finantsinspektsioon

22

Foto üle lehe, mis on tehtud pisut tumedamaks,
et tekst paistaks paremini välja.

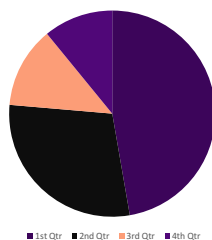


Sektordiagrammid



Finantsinspektsioon

29



Tabel

Teema 1	Teema 2	Teema 3	Teema 4	Teema 5
Sisu	Sisu	Sisu	Sisu	Sisu

Finantsinspektsioon

30

